



Manual d'identitat
corporativa



Índex

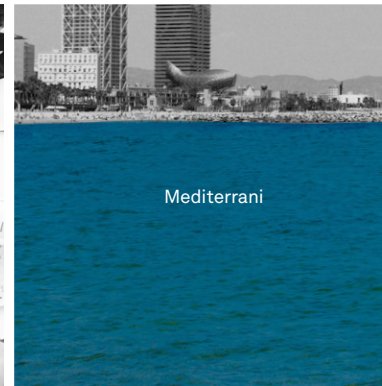
1.1	Concepte creatiu	4	3.1	Plantilla Word	51
1.2	Proporcions	5	3.2	Plantilla Power Point	53
1.3	Àrea de protecció	6	3.3	Targeta de visita	54
1.4	Reducció mínima	7	3.4	Sobres	55
1.5	Versions	8	3.5	Carpeta de Barcelona Activa	56
1.6	Colors corporatius	9	3.6	Bosses corporatives	58
1.7	Colors d'altres línies	10			
1.8	Tipografies corporatives	11			
1.9	Usos incorrectes	12			
2.1	Configuració de la signatura	14	4.1	Recomanacions per a una normativa gràfica accessible	60
2.2	Mides i proporcions	15			
2.3	Color	16			
2.4	Ús en altres colors de fons	17			
2.5	Ús en escala de grisos	18			
2.6	Versió monocromàtica	19			
2.7	Versió monocromàtica sense trames	20			
2.8	Aplicacions de la signatura corporativa: criteri bàsic	21			
2.9	Marges i àrea de protecció	24			
2.10	Aplicació de signatures segons mida del suport	25			
2.11	Aplicacions amb patrocinadors / col·laboradors	49			



1. Marca Barcelona Activa

Concepte creatiu

La identitat corporativa de Barcelona Activa reforça el posicionament de l'organització com a agent municipal de desenvolupament econòmic, de Barcelona i la seva Àrea Metropolitana, des de fa més de 30 anys.



Barcelona
Activa

En aquest apartat queda reflectida la proporció i la configuració gràfica de la marca.

En cap cas poden alterar-se les proporcions que s'indiquen aquí, com tampoc està permès integrar qualsevol altre element gràfic en l'interior de l'àrea corporativa.

La mida de la X és equivalent a una octava part de l'altura del símbol de la A



Es defineix com un espai situat al voltant de la marca per tal que ni textos, elements gràfics, *trademarks*, símbols o logotips traspassin aquesta àrea.



Reducció mínima

Per assegurar una lectura correcta de la marca, s'ha establert una mida mínima de reducció que correspon a una altura de 5 mm. Sota cap concepte es podrà modificar la marca a una mesura inferior a l'establerta.



Les diferents versions de la marca han de tenir-se en compte depenent dels requeriments gràfics i tècnics de cada cas.

A continuació es defineixen les versions permeses de la marca.

1 Aplicació en positiu



2 Aplicació en negatiu, a una tinta blanca



3 Aplicació a una tinta negra



4 Aplicació en escala de grisos



El codi de color establert per a la marca està creat pel Pantone 7469 i el negre.



Negre

Pantone 7469



CMYK 100 50 28 13
 RGB 0 94 133
 HEX #005e85
 RAL 5012



CMYK 100 50 28 13
 RGB 0 94 133

CMYK 92 42 29 14
 RGB 0 106 139

CMYK 83 35 28 11
 RGB 18 122 151

CMYK 74 30 27 7
 RGB 63 138 163

CMYK 65 25 24 4
 RGB 93 154 176

CMYK 56 21 22 2
 RGB 122 169 187

CMYK 46 16 18 1
 RGB 150 186 201

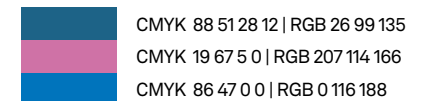
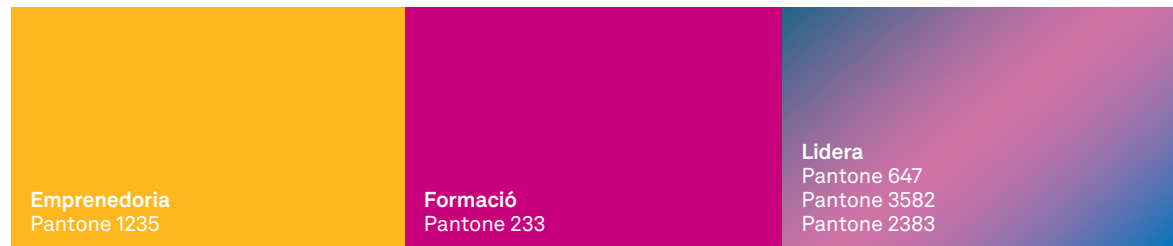
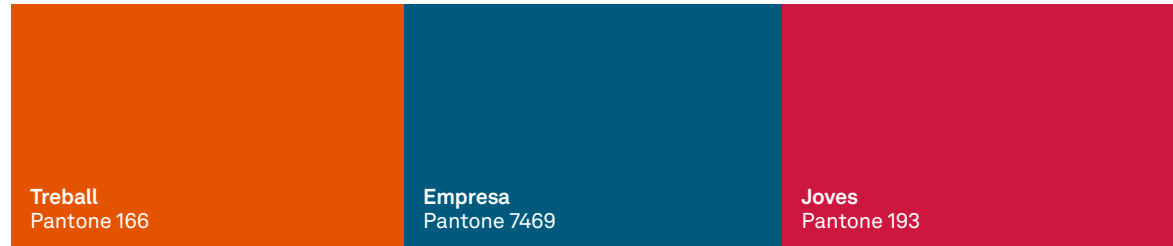
CMYK 36 11 14 0
 RGB 175 204 215

CMYK 25 7 10 0
 RGB 202 220 228

CMYK 13 3 5 0
 RGB 228 238 242

Colors d'altres línies

Els codis de color establerts per a les diferents línies de Barcelona Activa.



En els documents en general s'utilitzaran les famílies tipogràfiques: *Meta Bold Turk Roman* als títols i *Akkurat (Regular, Bold i Italic)* per a la resta de textos.

Les famílies tipogràfiques especificades anteriorment s'utilitzaran sempre sense manipular.

META BOLD TURK ROMAN

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890;!?:@^{oa},.:::-+”*> <

AKKURAT - REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
 1234567890;!?:@^{oa},.:::-+”*> <

AKKURAT - BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890;!?:@^{oa},.:::-+”*> <

AKKURAT - ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890;!?:@^{oa},.:::-+”> <*

Usos incorrectes

Per assegurar una correcta reproducció de la marca, s'estableix que no es permet modificar la tipografia, ni el símbol que la conformen; com tampoc és possible modificar les proporcions, posicions, ni utilitzar colors no contemplats en aquest manual.



- No posar-la en vertical



- No deformar en un sentit



- No intercanviar els colors



- No utilitzar colors no corporatius



- No posar en una sola línia



- No modificar les proporcions del símbol ni de la tipografia



- No modificar la versió en negatiu



- No aplicar pastilles de color incompletes



2. Aplicació de la signatura

Configuració de la signatura

Aquestes indicacions sobre la signatura s'han d'aplicar a tot el material comunicatiu que es dirigeixi al públic extern.

En aquests casos, el logotip, conegut també com a "llima", està compost de tres parts:

- 1 Escut de l'Ajuntament, centrat òpticament
- 2 "Ajuntament de Barcelona", centrat òpticament
- 3 Logotip Barcelona Activa



Mides i proporcions

La llima de Barcelona Activa ha d'estar proporcionada respecte al conjunt total de la signatura i no ha de competir amb el logotip de l'Ajuntament

Per això, es decideix que la marca de Barcelona Activa s'encaixarà (amb la seva àrea de protecció) en el 60% de la llima de l'Ajuntament amb l'escut.



2.3 Color

Sempre que el color ho permeti (en fons fotogràfics o de color), la llima de l'escut serà de color vermell (Pantone 186), la del logotip de l'Ajuntament de Barcelona serà negre i la llima de la marca de Barcelona Activa serà blanca.

- ① Pantone 186
- ② Negre
- ③ Blanc



2.4

Ús en altres colors de fons

La signatura només podrà anar en colors diferents quan la imatge o color de fons sigui vermell, negre o blanc (o colors similars), i es confongui amb algun dels tres colors de la llima.

Els colors de les llimes d'esquerra a dreta respectivament corresponen a:

1 Fons vermell:

Blanc
Negre
Blanc

2 Fons negre:

Vermell Pantone 186
Gris 50% K
Blanc

3 Fons blanc:

Vermell Pantone 186
Negre
Gris 20% K



1



2



3

Ús en escala de grisos

Les versions a una tinta en escala de grisos no poden ser utilitzades per motius estètics. Només poden ser utilitzades per motius tècnics en documents impresos en blanc i negre (mai en suports a color). Hi ha tres versions a escala de grisos per tal que el contrast amb el color del fons sigui adequat.

Els colors de les llimes d'esquerra a dreta respectivament corresponen a:

- 1 **Fons blanc:**
Negre
Gris 50% K
Gris 20% K
- 2 **Fons fosc:**
Negre
Gris 70% K
Blanc
- 3 **Fons negre:**
Gris 70% K
Gris 50% K
Blanc



1



2



3

Versió monocromàtica

Versió secundària a una tinta (en color blau corporatiu) en forma de degradat.

Aquesta versió no pot ser utilitzada per motius estètics. Només pot ser utilitzada per motius tècnics en documents impresos a una tinta (mai en suports a color) i on la versió monocromàtica sense trames (al punt 2.7 d'aquest manual) no tingui visibilitat.

- 1 100% del color
- 2 80% del color
- 3 50% del color



2.7

Versió monocromàtica sense trames

Versió secundària en cas de no poder fer servir trames d'impressió.

- 1 Negre
- 2 Pantone 7469 (color corporatiu)
- 3 Blanc



1



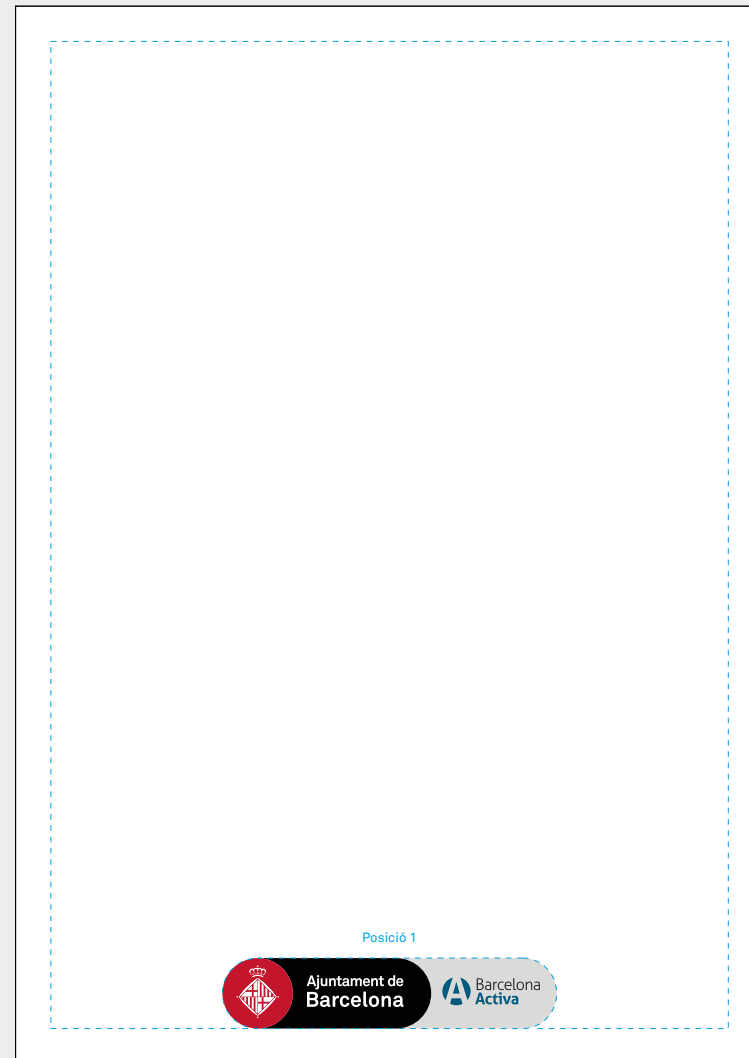
2



3

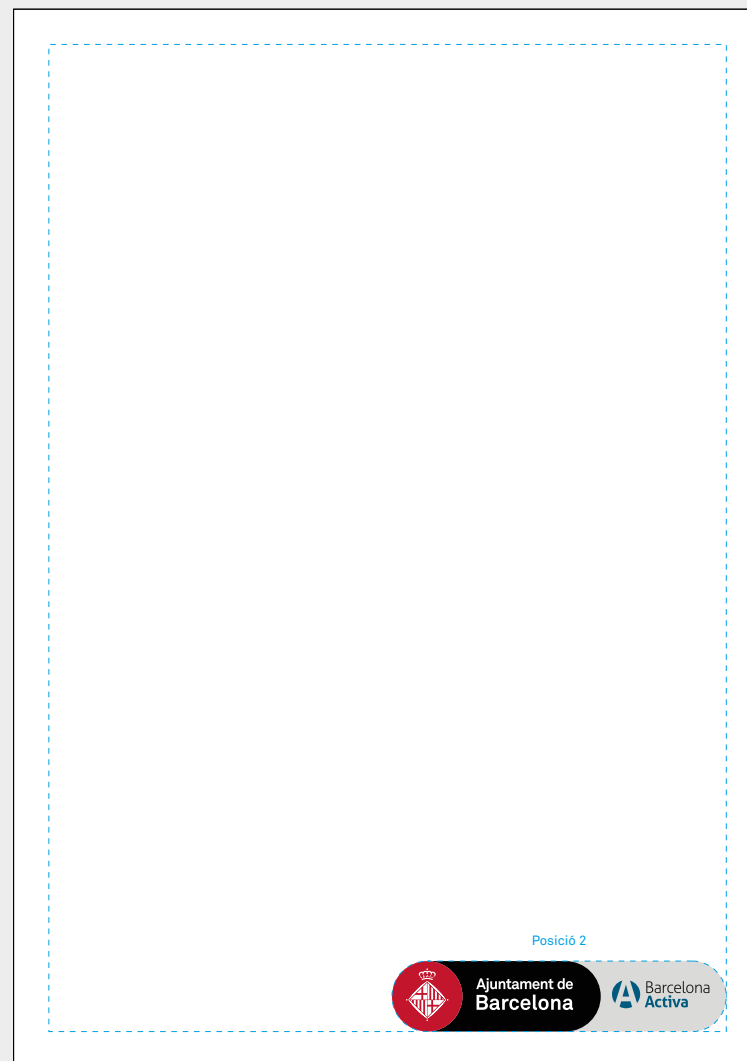
Aplicacions de la signatura corporativa: criteri bàsic

Per norma general, situarem la signatura a la base del format, **prioritàriament centrada**. Podrà situar-se al marge dret o en darrera instància a l'esquerra, si el disseny o la visibilitat del logotip així ho requereix.



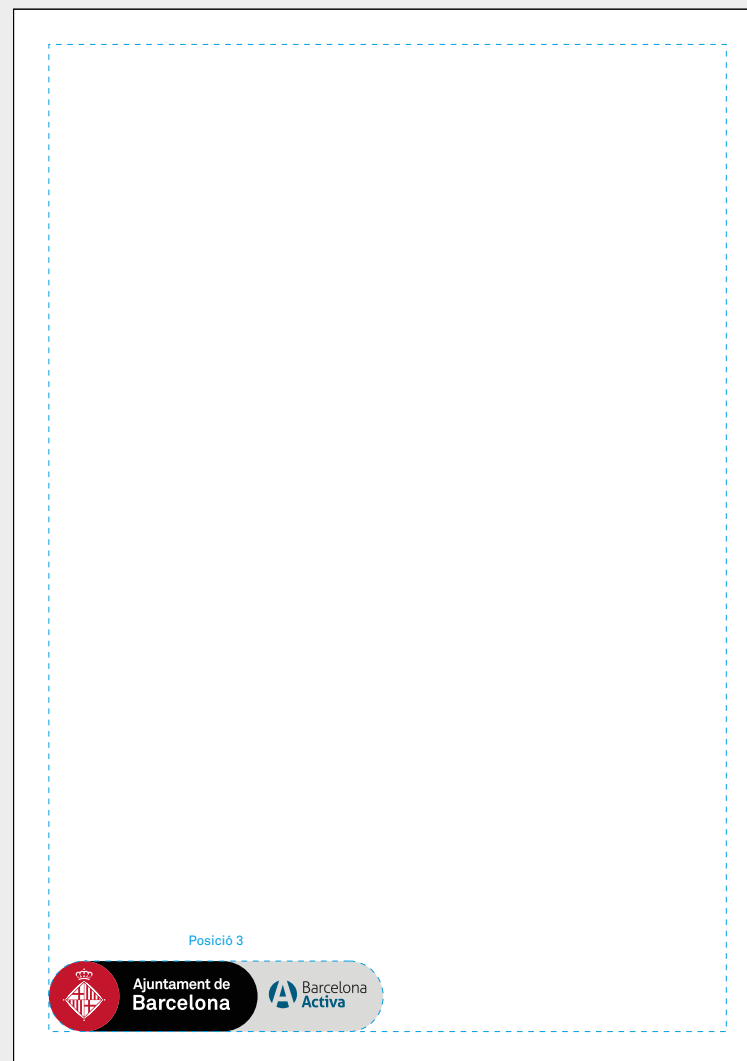
Aplicacions de la signatura corporativa: criteri bàsic

Per norma general, situarem la signatura a la base del format, **prioritàriament centrada**. Podrà situar-se al marge dret o en darrera instància a l'esquerra, si el disseny o la visibilitat del logotip així ho requereix.



Aplicacions de la signatura corporativa: criteri bàsic

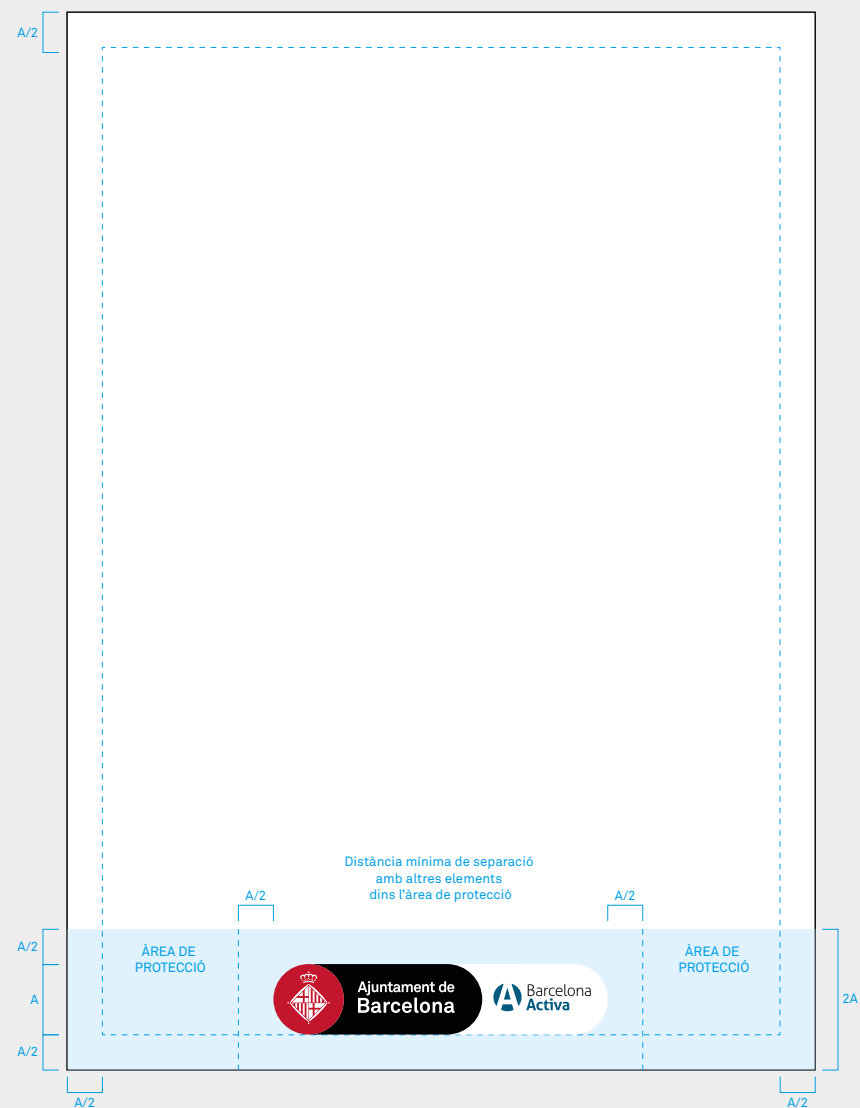
Per norma general, situarem la signatura a la base del format, **prioritàriament centrada**. Podrà situar-se al marge dret o en darrera instància a l'esquerra, si el disseny o la visibilitat del logotip així ho requereix.



2.9

Marges i àrea de protecció

L'altura de la signatura determina la mida dels marges i una àrea de protecció on només es podran col·locar logos de coorganitzadors, de gestió cívica o informació de webs, xarxes socials i codi QR (si no està inclòs en la creativitat).



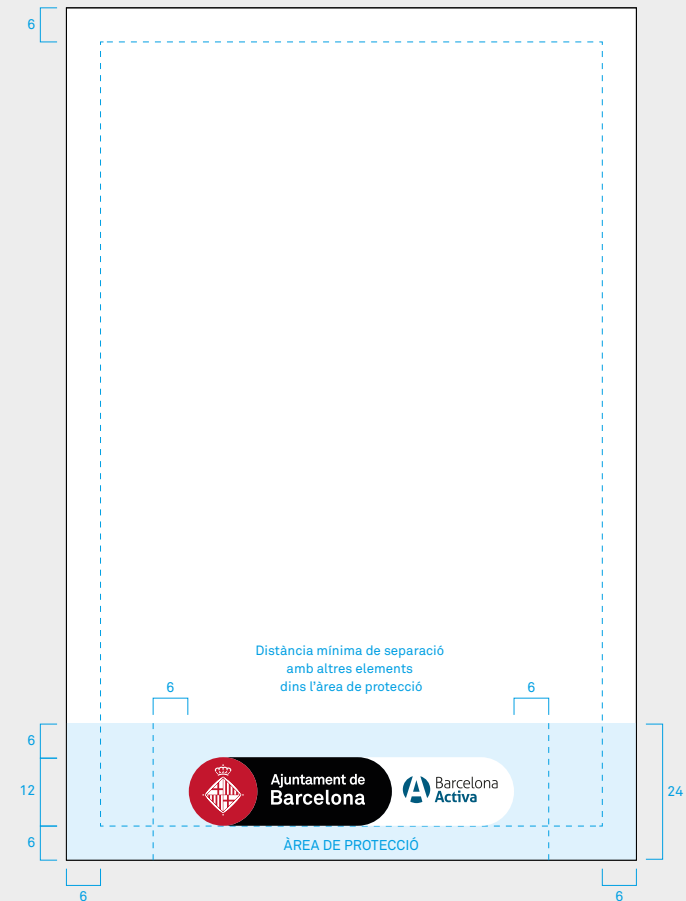
Aplicació de signatures segons mida del suport

Postal

100 x 150 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



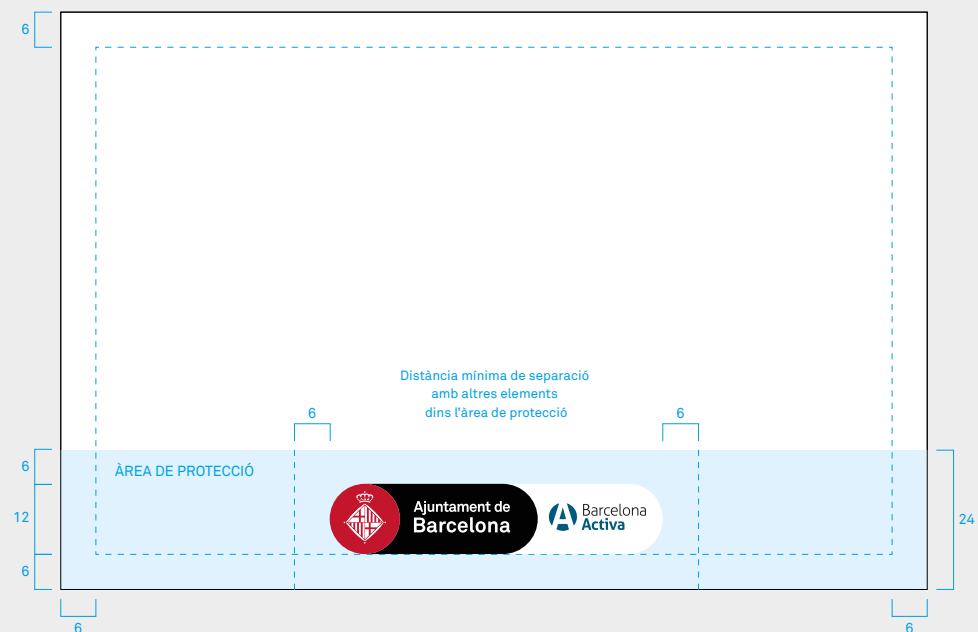
Aplicació de signatures segons mida del suport

Postal apaisada

150 x 100 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



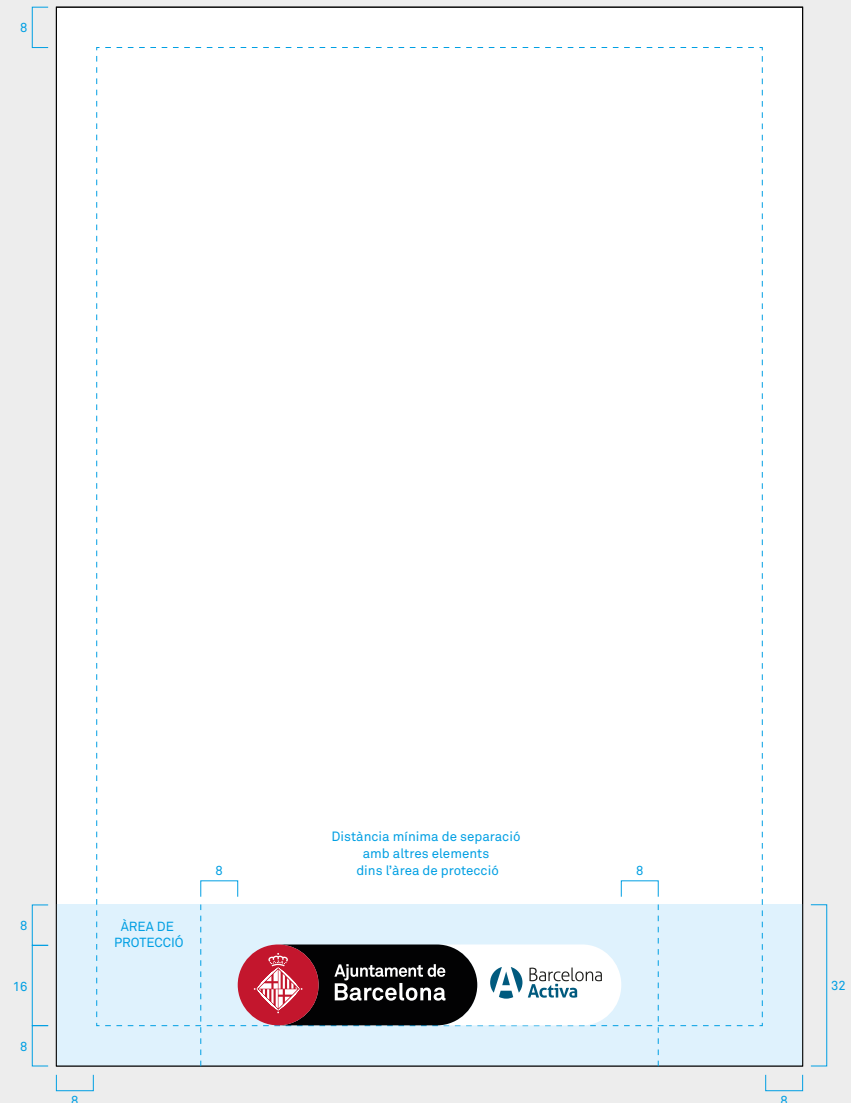
2.10 Aplicació de signatures segons mida del suport

A5

148 x 210 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



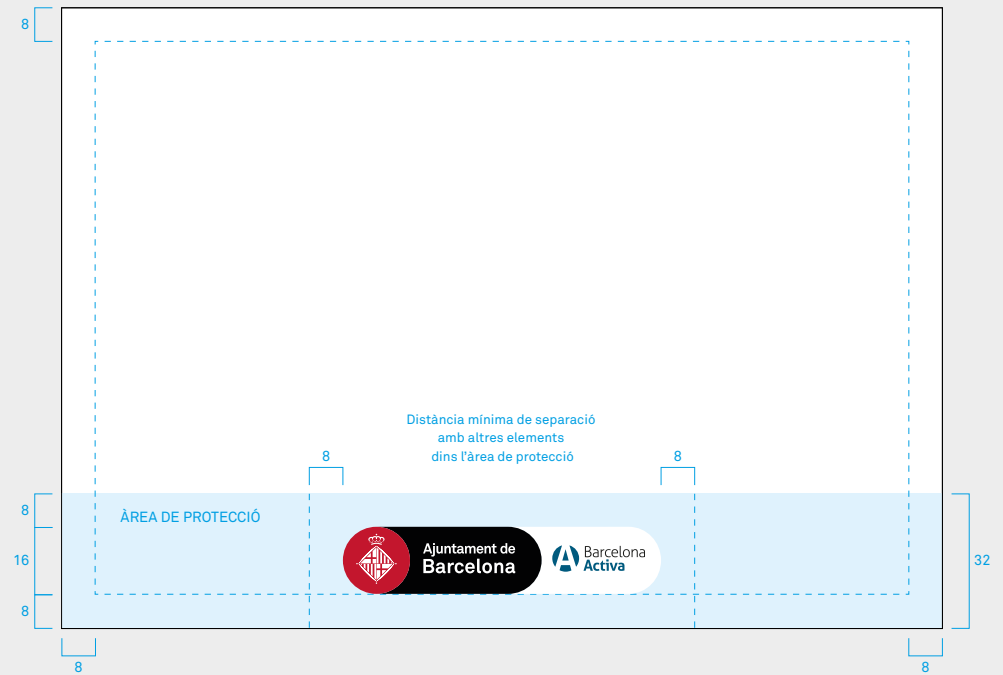
Aplicació de signatures segons mida del suport

A5 apaïsat

210 x 148 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



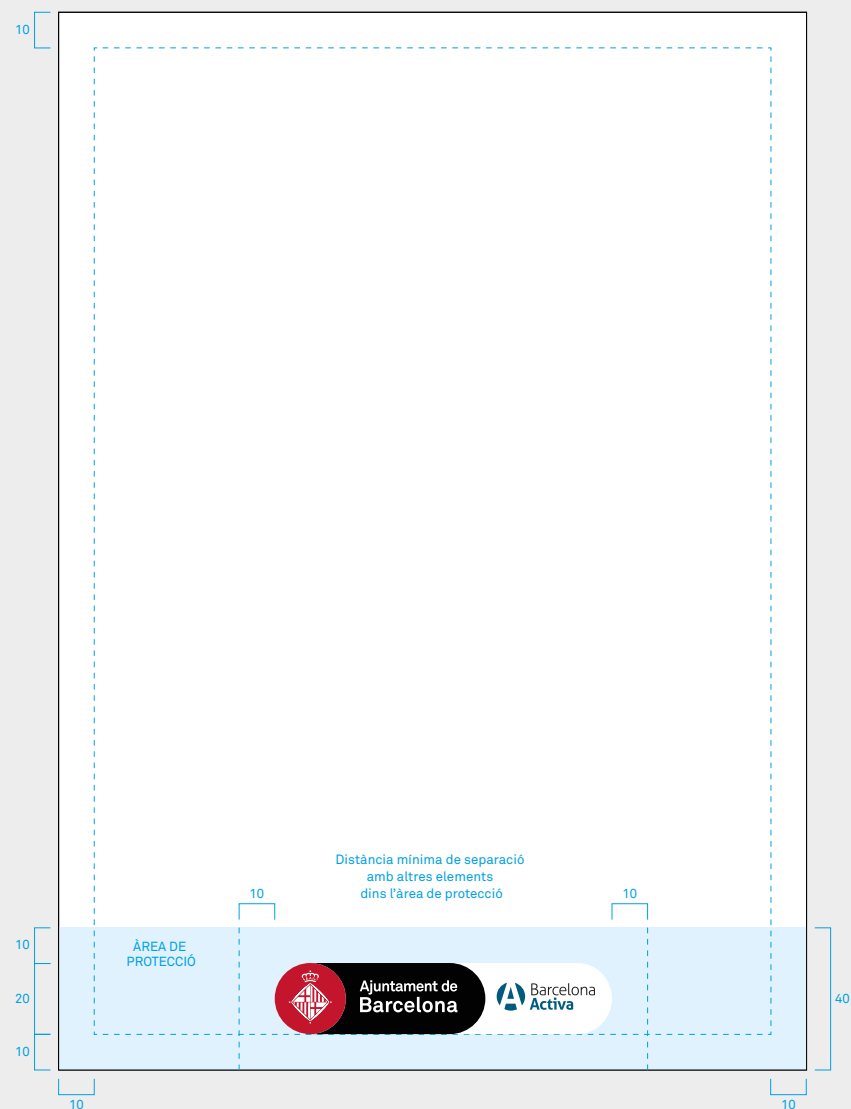
Aplicació de signatures segons mida del suport

A4

210 x 297mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



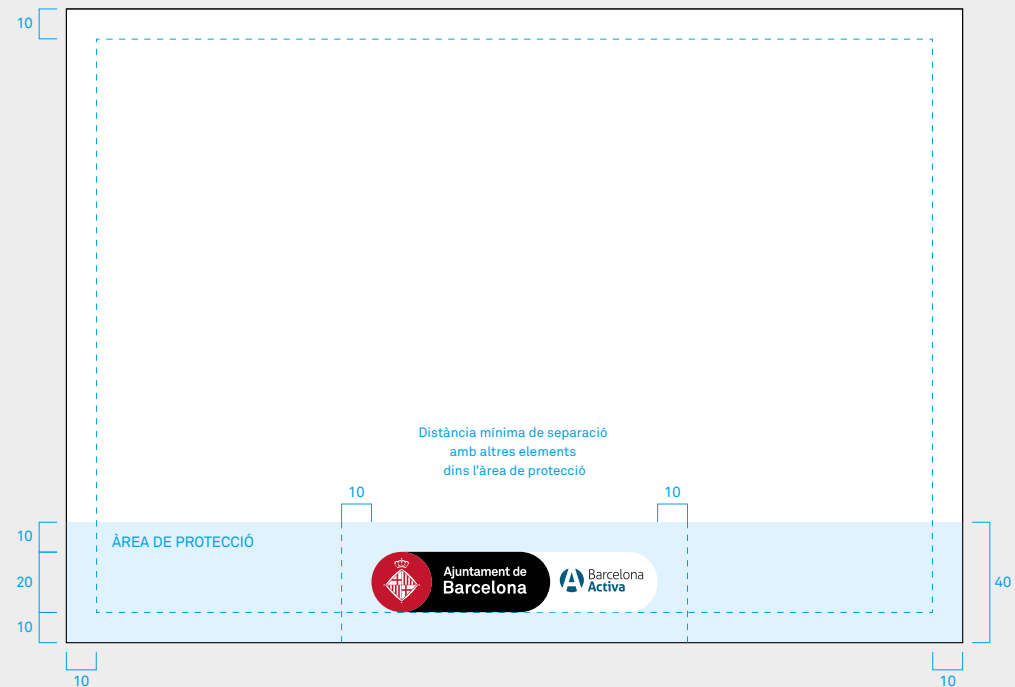
Aplicació de signatures segons mida del suport

A4 apaïsat

297 x 210 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



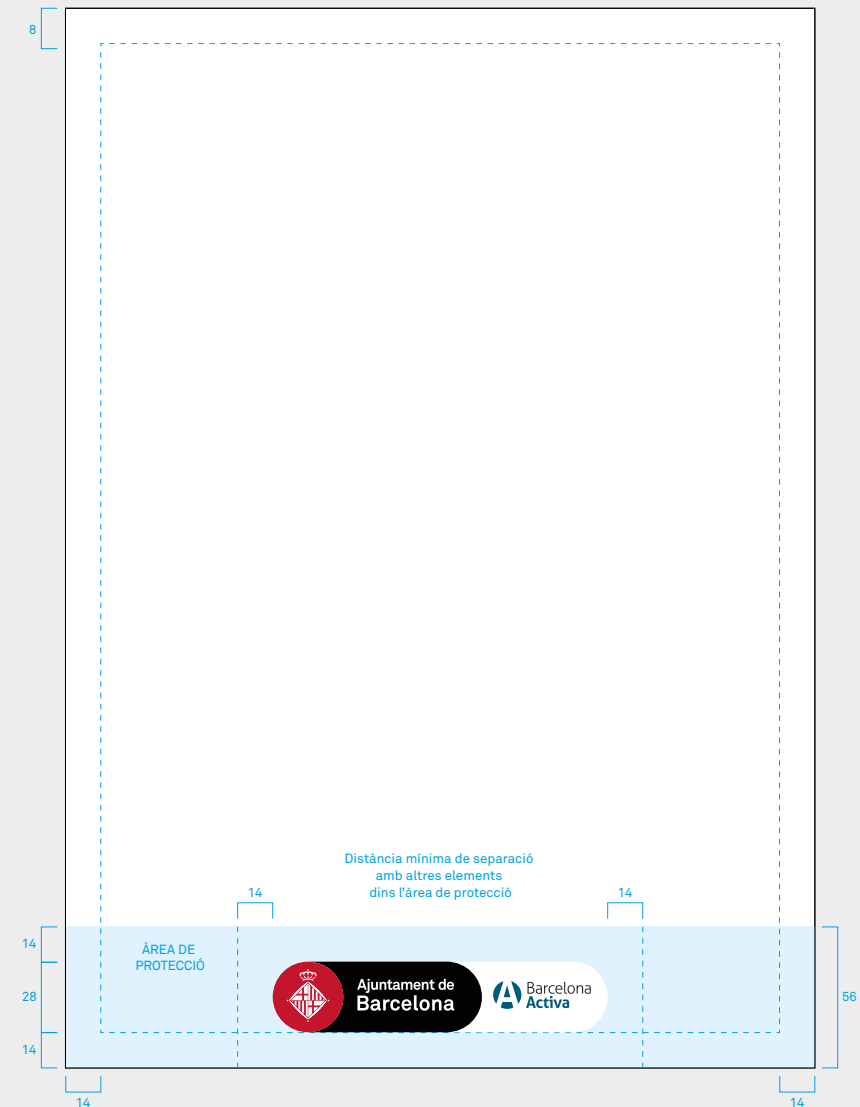
Aplicació de signatures segons mida del suport

A3

297 x 420 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



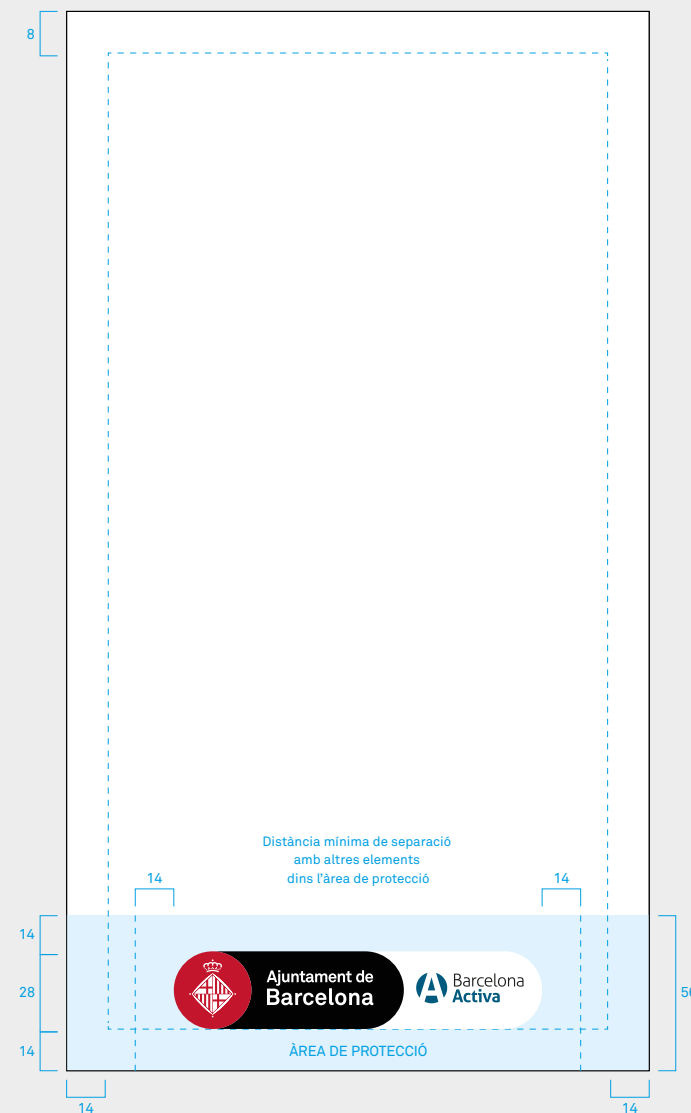
Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell botiga

230 x 420 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



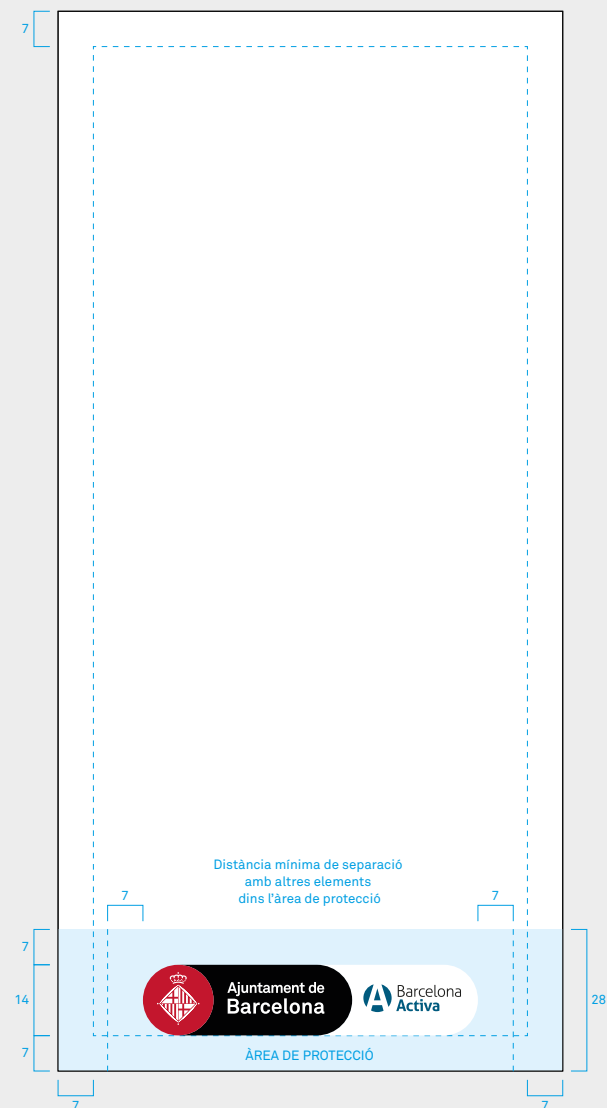
Aplicació de signatures segons mida del suport

Flyer, díptic, tríptic...

100 x 210 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



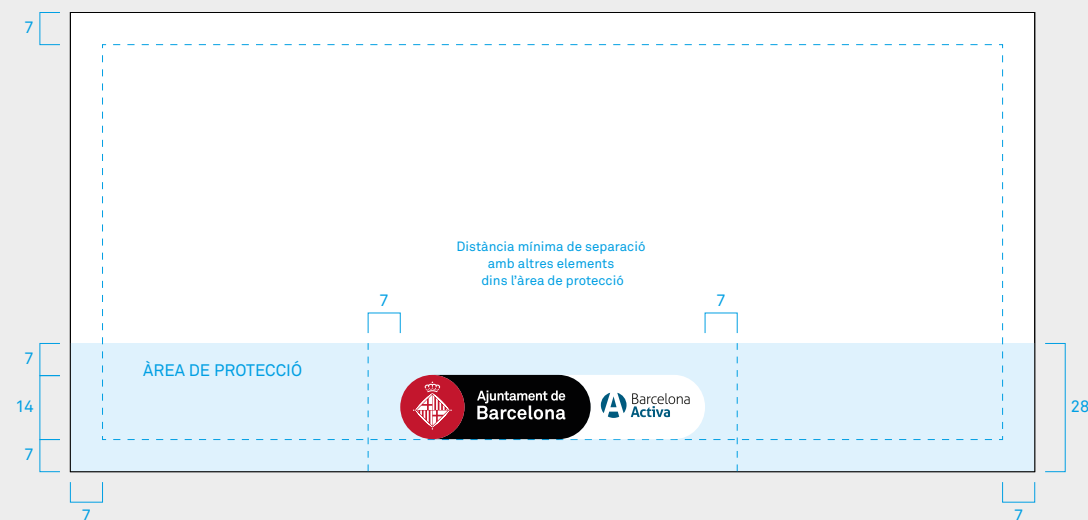
Aplicació de signatures segons mida del suport

Flyer, díptic, tríptic... apaïrats

210 x 100 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



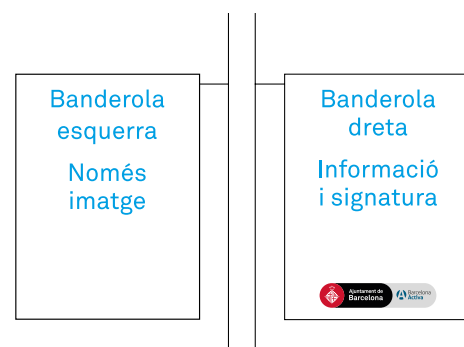
Aplicació de signatures segons mida del suport

Banderola doble

900 x 1.200 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



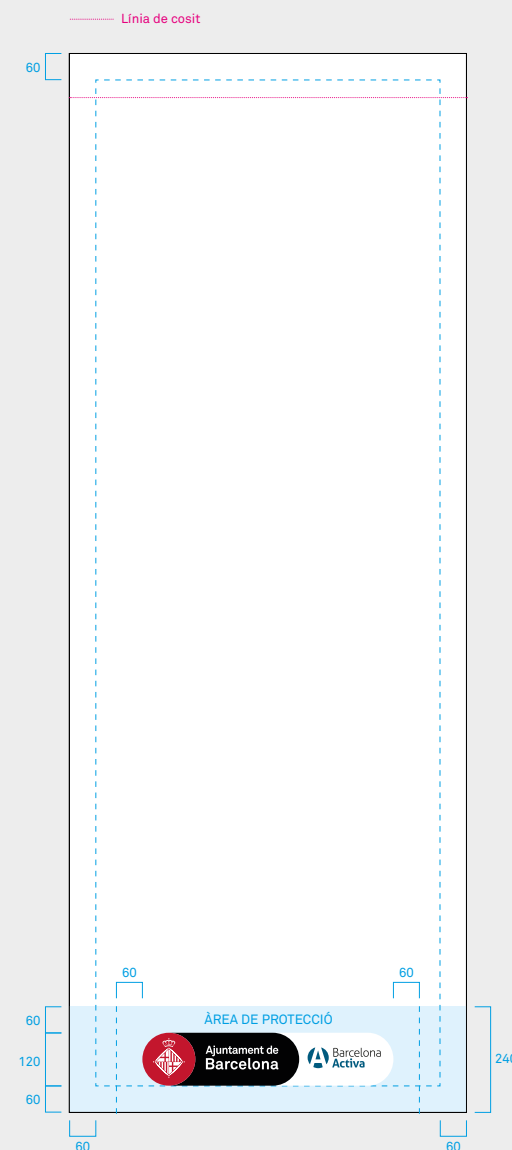
Aplicació de signatures segons mida del suport

Banderola veneciana

900 x 2.400 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



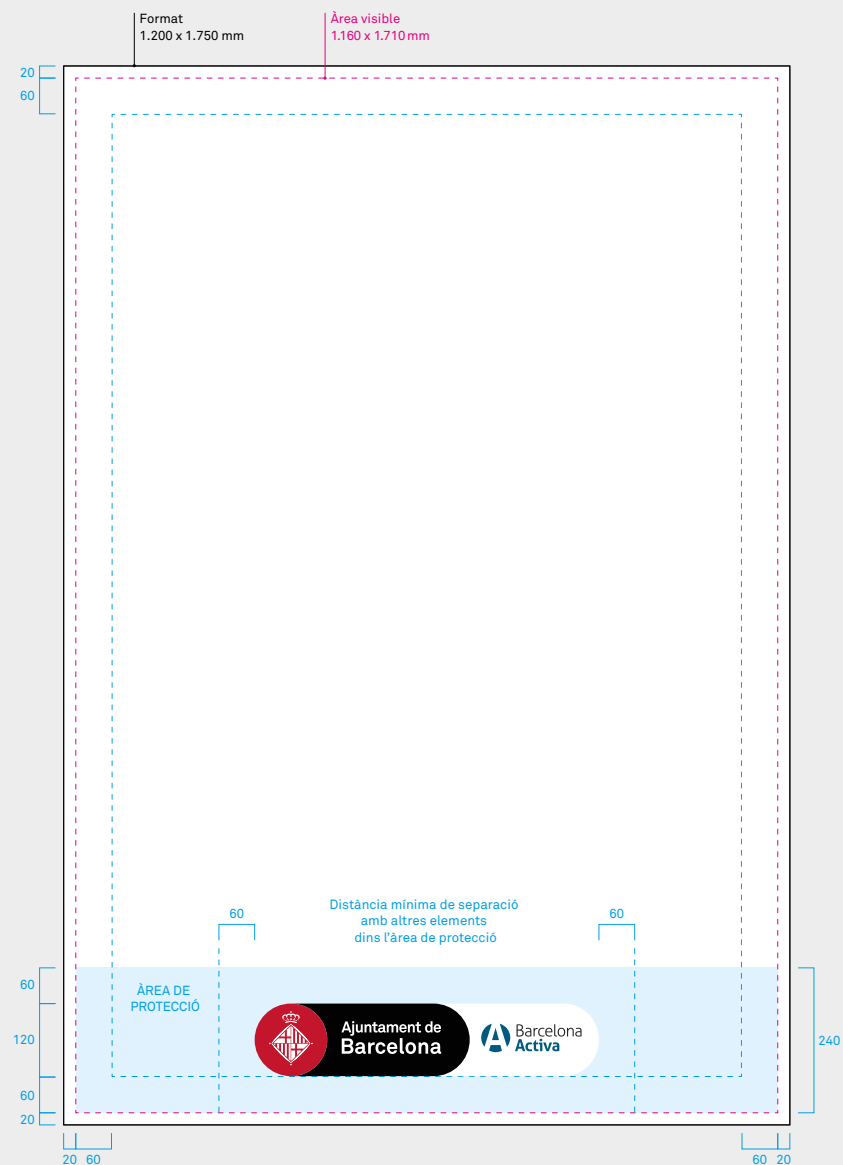
Aplicació de signatures segons mida del suport

Opi

1.200 x 1.750 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



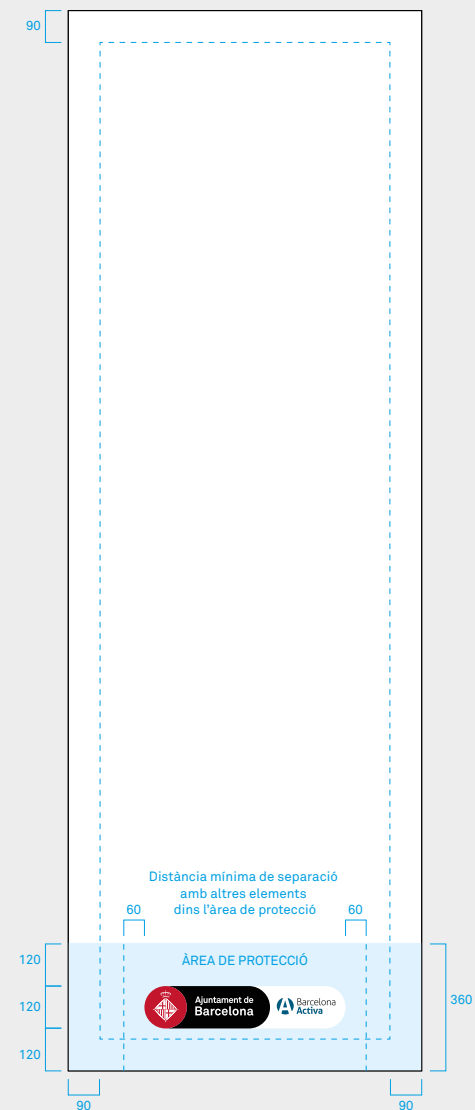
Aplicació de signatures segons mida del suport

Torreta

1.000 x 3.000 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



Aplicació de signatures segons mida del suport

Roll-up

850 x 2.000 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



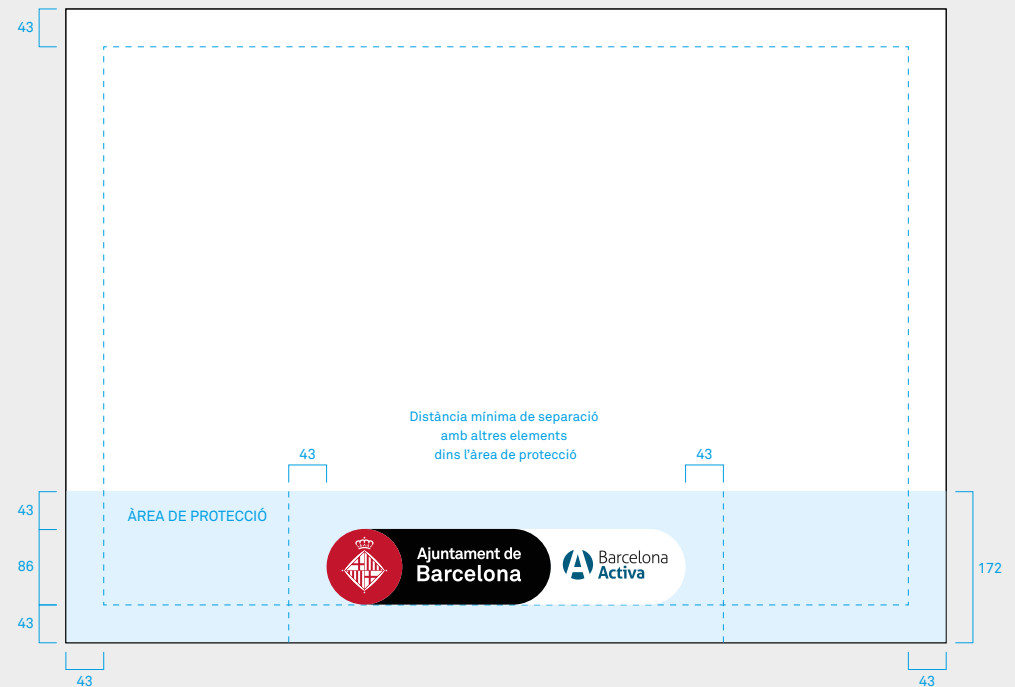
Aplicació de signatures segons mida del suport

Tanca

1.000 x 720 mm

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



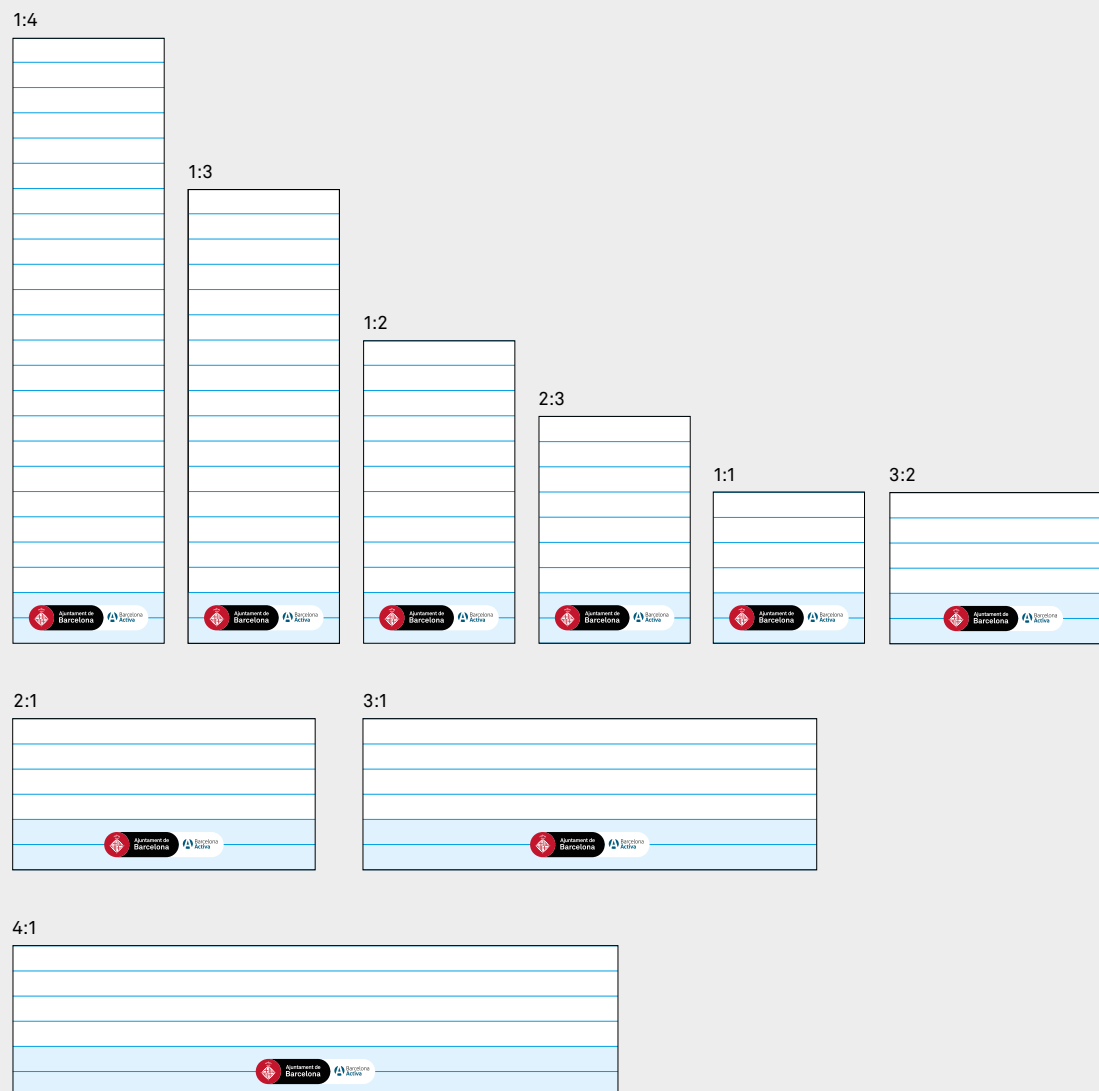
Aplicació de signatures segons mida del suport

Grans formats (lones, plafons...)

Mides de la signatura en relació a l'altura del format.

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.

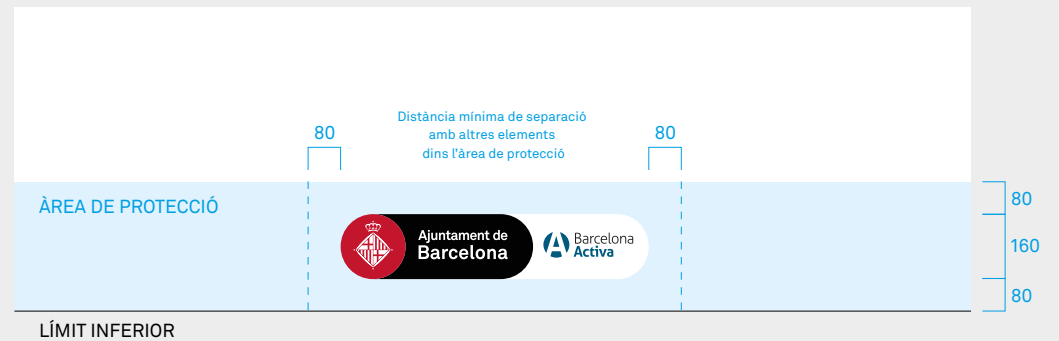
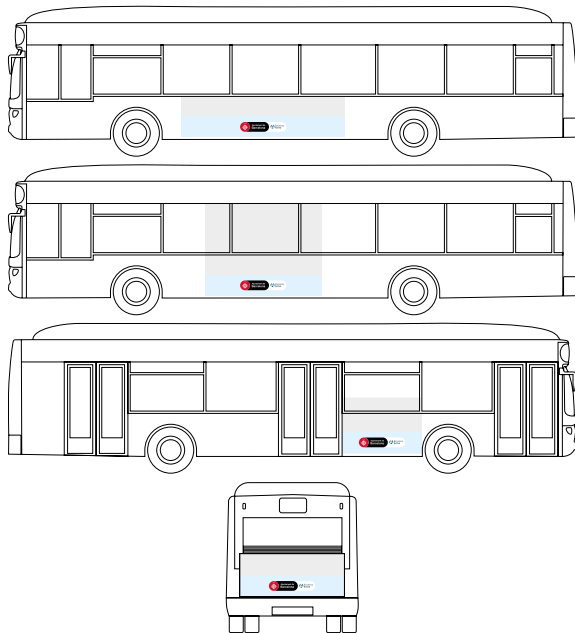


Aplicació de signatures segons mida del suport

Autobusos

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.



Aplicació de signatures segons mida del suport

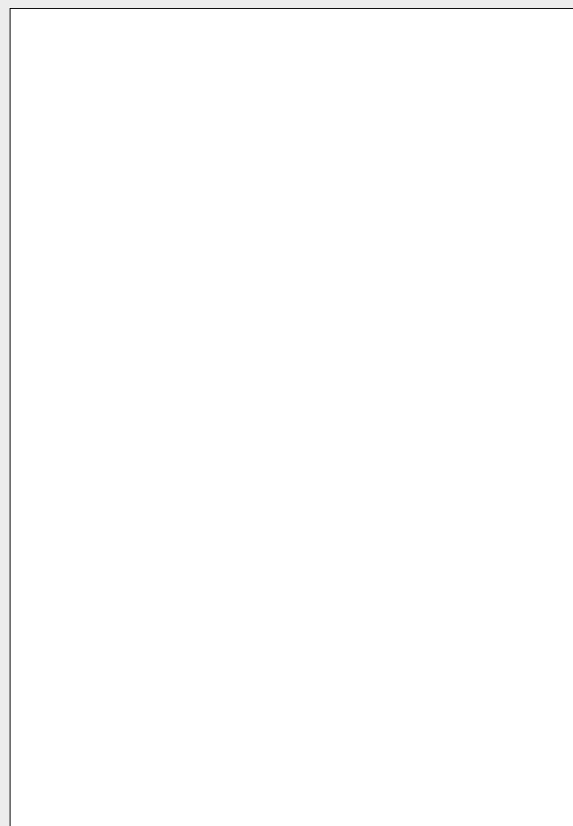
Premsa. Format vertical

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.

Per a tots els anuncis de premsa de format vertical utilitzarem les normes dels formats DIN.

Fent servir en cada cas la mida més propera segons aquest manual



Aplicació de signatures segons mida del suport

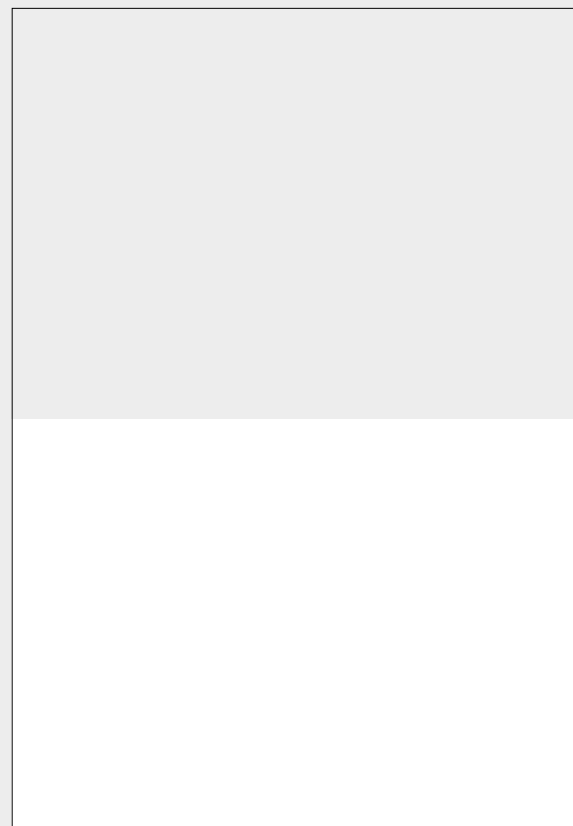
Premsa. Format apaisat

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.

Per a tots els anuncis de premsa de format vertical utilitzarem les normes dels formats DIN.

Fent servir en cada cas la mida més propera segons aquest manual

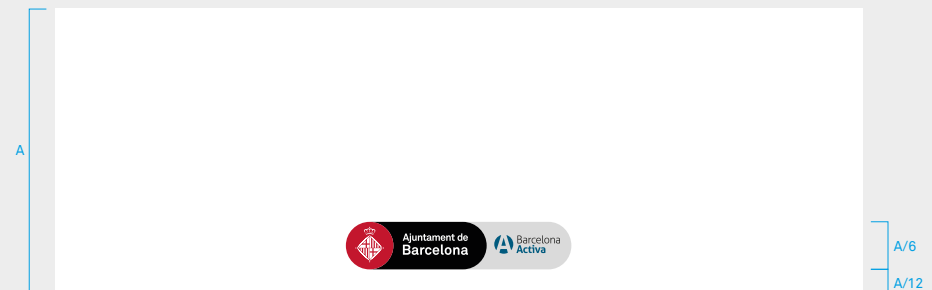
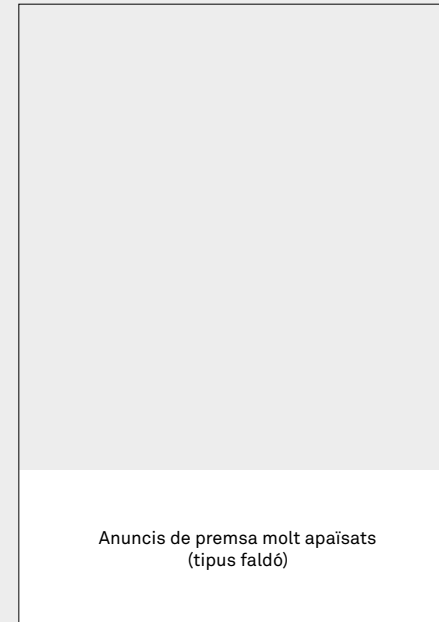


Aplicació de signatures segons mida del suport

Premsa. Faldons

Nota: El nom de qui ha realitzat el disseny o la fotografia no es podrà publicitar en les creativitats de l'Ajuntament.

Quan es facin servir fotos d'infants, persones o objectes susceptibles de demanda, cal que signin el document de drets d'imatge o autorització expressa per poder aparèixer a les creativitats.

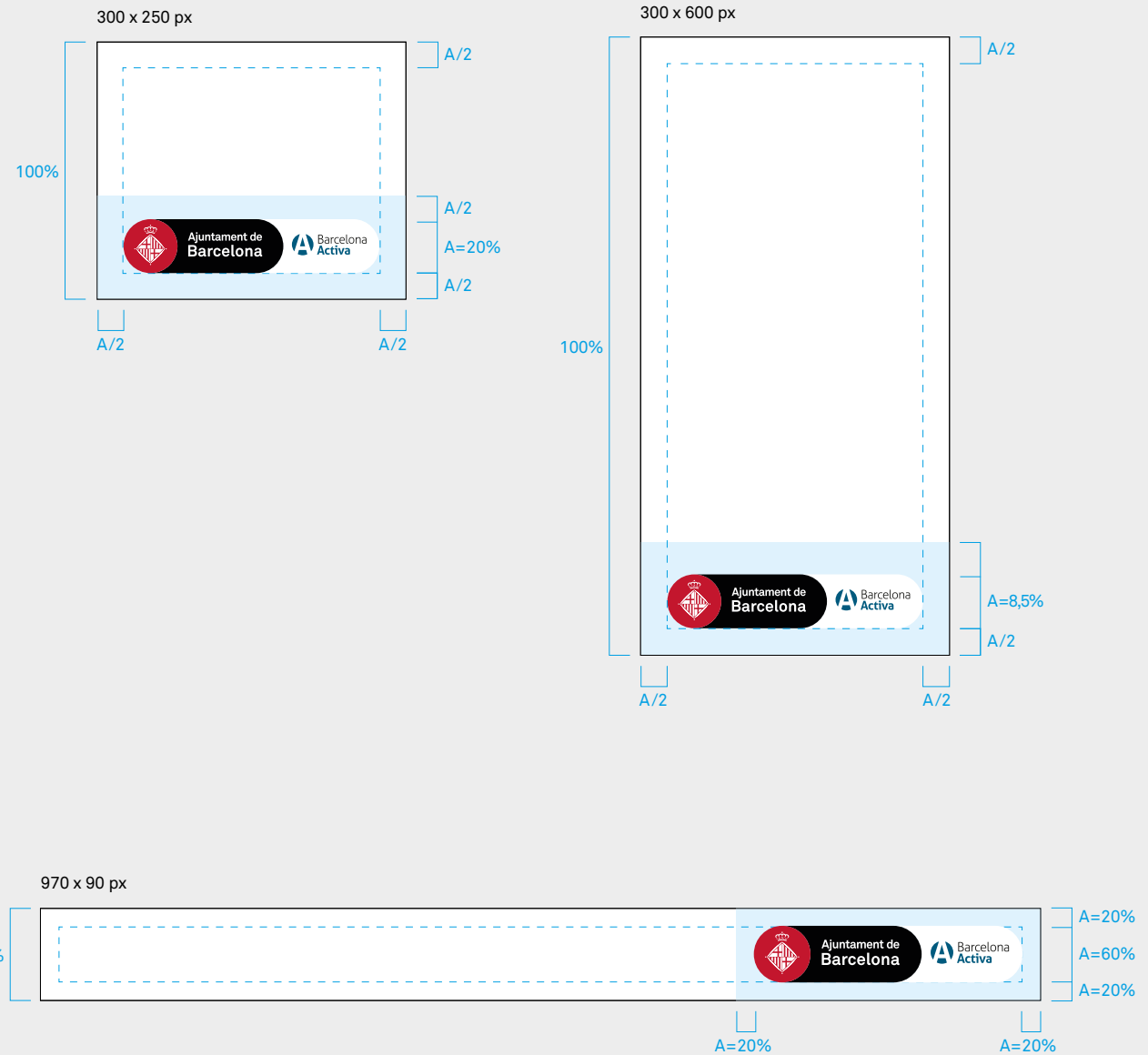


Aplicació de signatures segons mida del suport

Peces digitals estàtiques

La publicitat de *display* no té formats estandarditzats. A tall orientatiu, els següents formats exemplifiquen proporcions correctes aproximades. En el cas de bàners molt horitzontals, s'obviarà la composició centrada de la signatura i s'optarà per compondre-la al marge dret.

En el cas de formats de *display* dinàmics, no s'aplica aquesta composició i la signatura haurà d'anar en un últim *frame*, sola, i centrada tant en l'eix horitzontal com en el vertical.



Aplicació de signatures segons mida del suport

Comunicació audiovisual

Formats 16:9

La càpsula anirà centrada a l'última pantalla del vídeo, bàner o qualsevol comunicació audiovisual.
Caldrà canviar el color de la signatura en funció del color de fons de la pantalla.

La seqüència final de tots els vídeos, bàners... serà:

- Claim
- Col·laboradors, patrocinadors...
- Signatura amb URL



Aplicació de signatures segons mida del suport

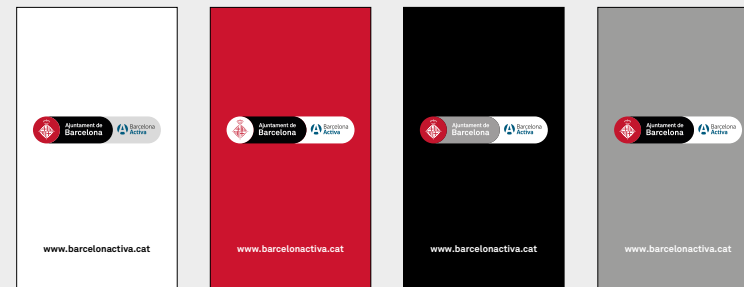
Comunicació audiovisual

Format 9:16

La càpsula anirà centrada a l'última pantalla del vídeo, bàner o qualsevol comunicació audiovisual.
Caldrà canviar el color de la signatura en funció del color de fons de la pantalla.

La seqüència final de tots els vídeos, bàners, led Rambla... serà:

- Claim
- Col·laboradors, patrocinadors...
- Signatura amb URL

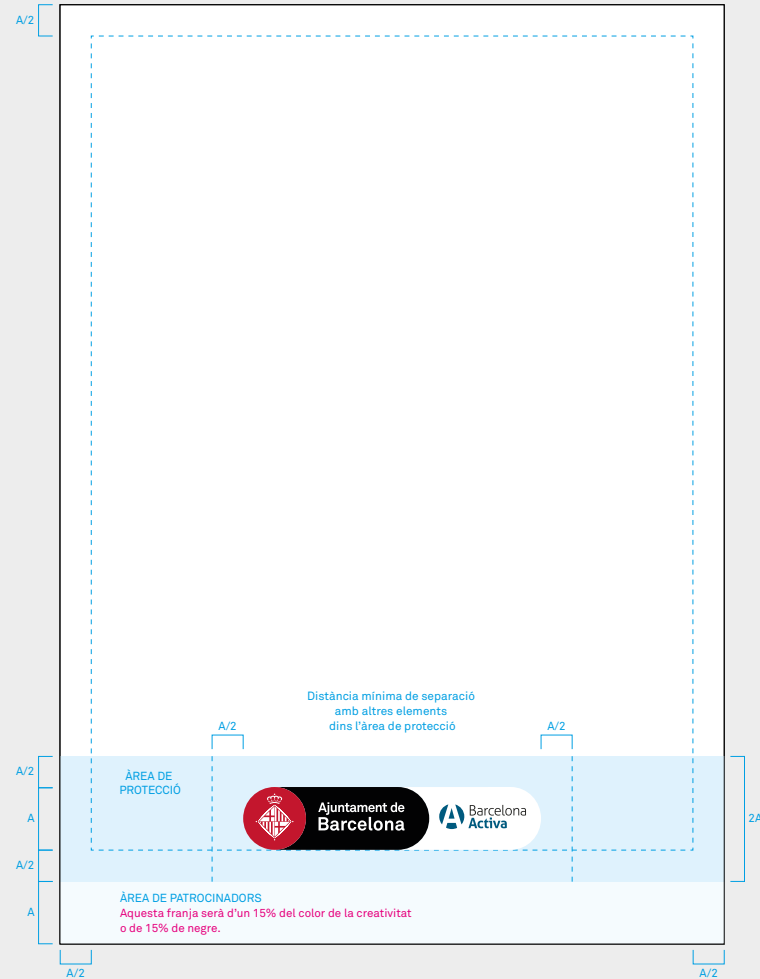


Aplicacions amb patrocinadors/col·laboradors

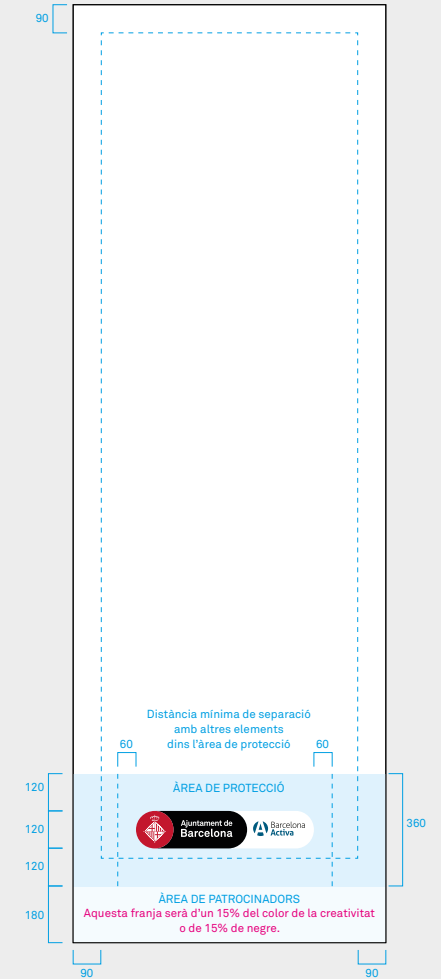
L'altura de la signatura determina la mida dels marges i una àrea de protecció on només es podran col·locar logotips de coorganitzadors, de gestió cívica o informació de webs, xarxes socials i codi QR (si no està inclòs en la creativitat).

Es reserva una franja horitzontal a la part inferior del suport, de la mateixa mida que la signatura on es col·locaran els logotips dels patrocinadors. Aquesta franja serà d'un 15% del color de la creativitat o de 15% de negre.

Norma general
per a tots els suports



Excepció:
Torreta 1.000 x 3.000 mm





3. Materials corporatius

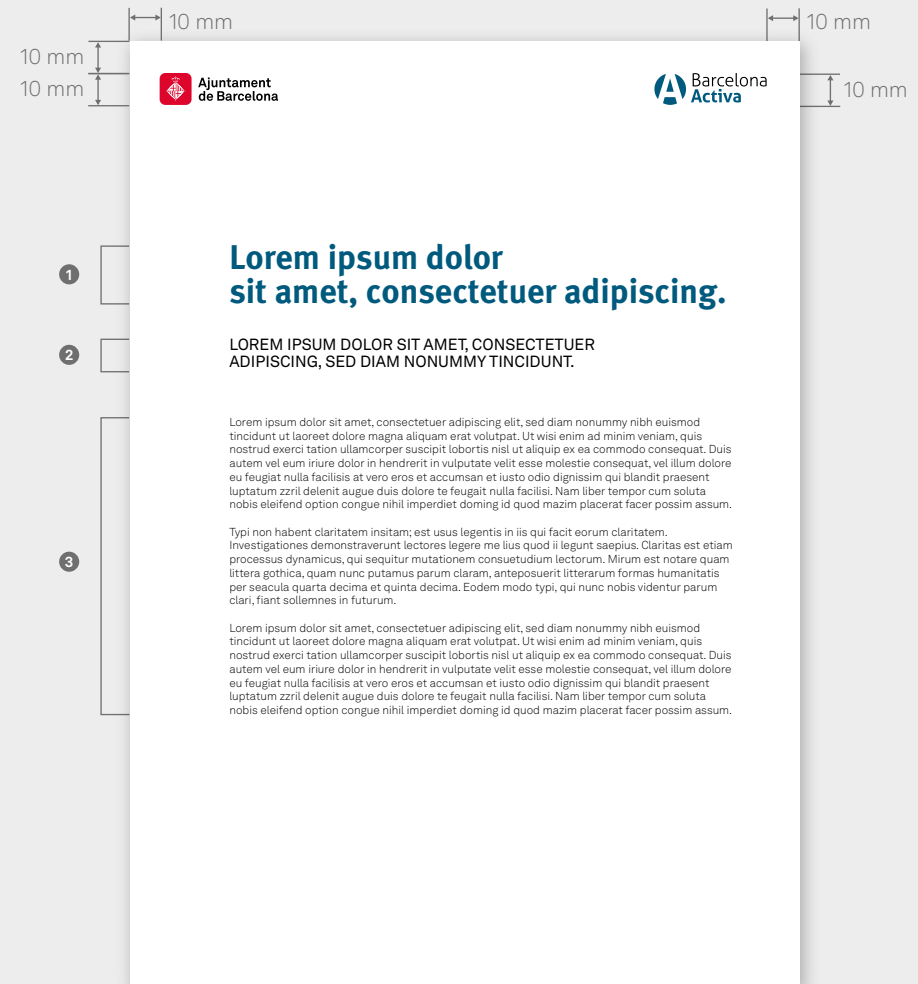
Plantilla Word Vertical

Disposició establerta per als documents corporatius d'oficina utilitzats internament, és a dir, no s'utilitzaran per a publicacions comunicatives, fulletons i altres peces gràfiques d'aquest estil.

Format

210 x 297 mm

- 1 **Font:** *Meta Bold Turk Roman*
Cos: 30 pts
Interlineat: 30 pts
- 2 **Font:** *Akkurat Regular*
Cos: 14 pts
Interlineat: 16 pts
- 3 **Font:** *Akkurat Light*
Cos: 10 pts
Interlineat: 14 pts



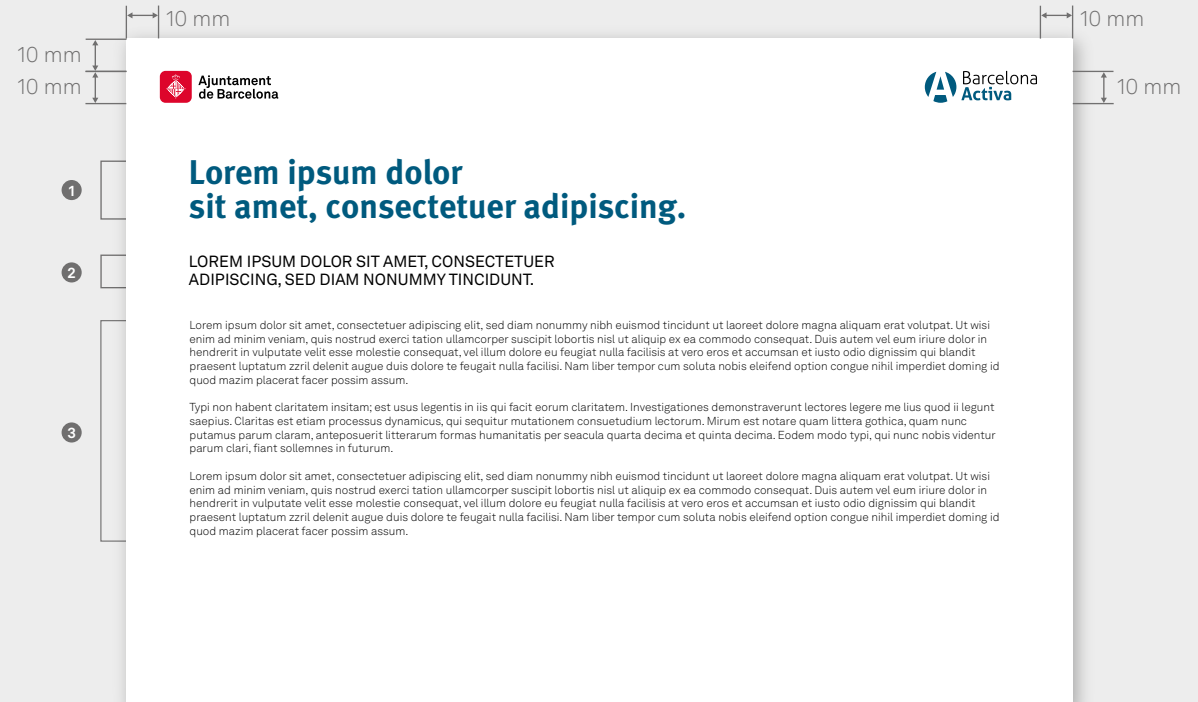
Plantilla Word Horitzontal

Disposició establerta per als documents corporatius d'oficina utilitzats internament, és a dir, no s'utilitzaran per a publicacions comunicatives, fulletons i altres peces gràfiques d'aquest estil.

Format

297 x 210 mm

- 1 **Font:** *Meta Bold Turk Roman*
Cos: 30 pts
Interlineat: 30 pts
- 2 **Font:** *Akkurat Regular*
Cos: 14 pts
Interlineat: 16 pts
- 3 **Font:** *Akkurat Light*
Cos: 10 pts
Interlineat: 14 pts



Plantilla establerta per a les presentacions Power Point.



Imatge

000.000
xifra destacada 1

000.000
xifra destacada 2

Títol secció

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor facilis at.

Enllaç a url o vídeo

Imatge

000.000
xifra destacada 1

000.000
xifra destacada 2

Títol secció

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor facilis at.

Enllaç a url o vídeo

Emprenedoria

Imatge

Títol subsecció

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit.

Enllaç a url o vídeo

Títol destacat 1
Text destacat - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore aliqua erat.

Títol destacat 2
Text destacat - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore aliqua erat.

Títol destacat 3
Text destacat - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore aliqua erat.

Títol nivell 1

Text nivell 1 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliqua erat volutpat.

Títol nivell 2
Text nivell 2 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliqua erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

Títol nivell 2
Text nivell 2 - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliqua erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

Títol destacat
Text destacat - Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliqua erat volutpat.

Imatge

Moltes gràcies!
barcelonactiva.cat

Ajuntament de Barcelona | Barcelona Activa

SOC | Servei d'Ocupació de Catalunya | Generalitat de Catalunya | FOM | BEPS

Format

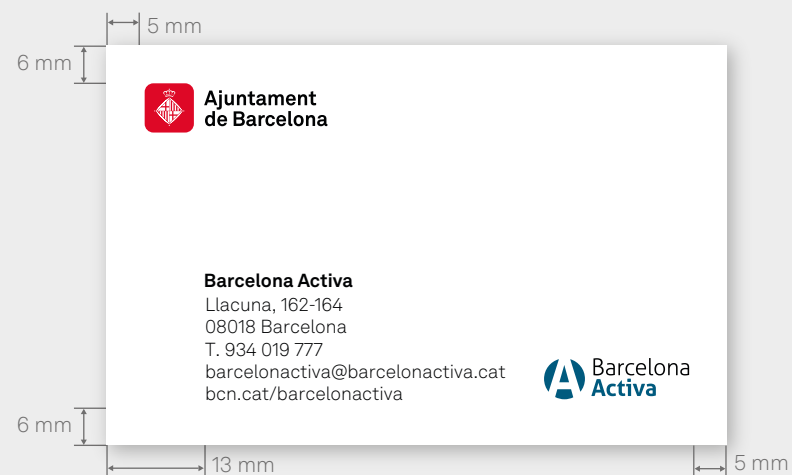
82 x 53 mm

Nom i Cognom

Font: *Akkurat Bold*
Cos: 7,5 pts
Interlineat: 8,4 pts
Text: Caixa esquerra
Color: Negre

Informació

Font: *Akkurat Light*
Cos: 7 pts
Interlineat: 8,4 pts
Text: Caixa esquerra
Color: Negre

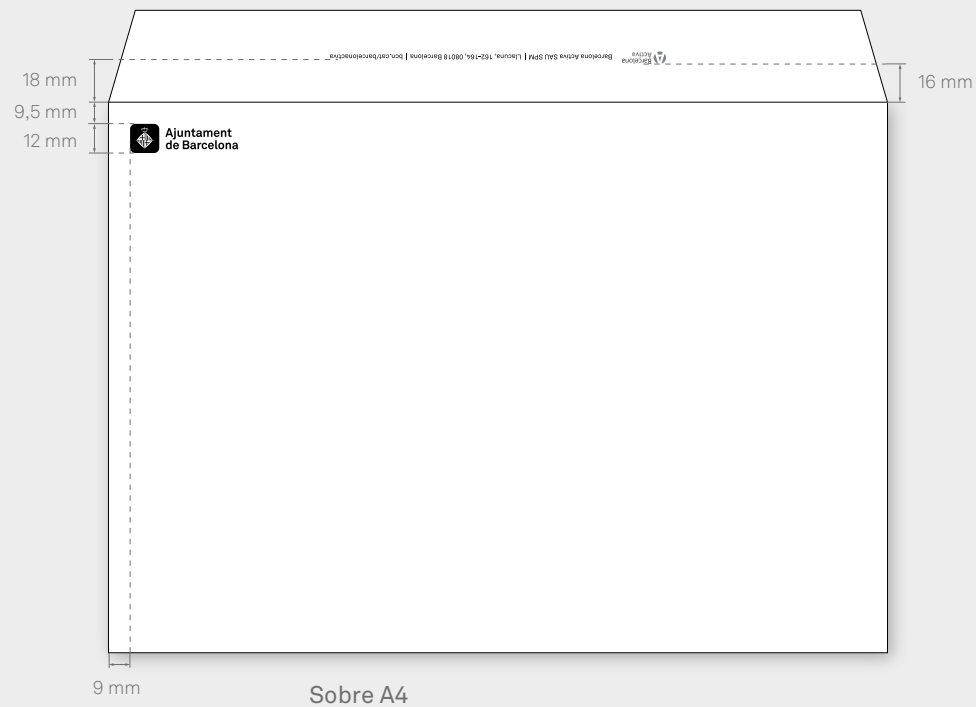
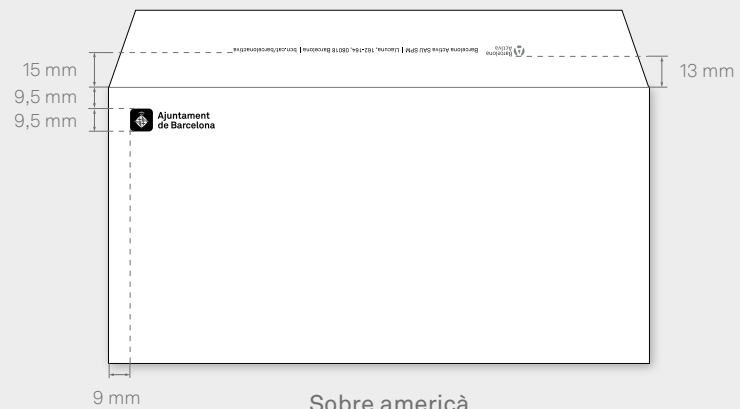


Targeta genèrica

3.4 Sobres

Formats

Sobre americà: 225 x 115 mm
Sobre A4: 324 x 229 mm



Carpeta de Barcelona Activa Cara

Format

235 x 320 mm

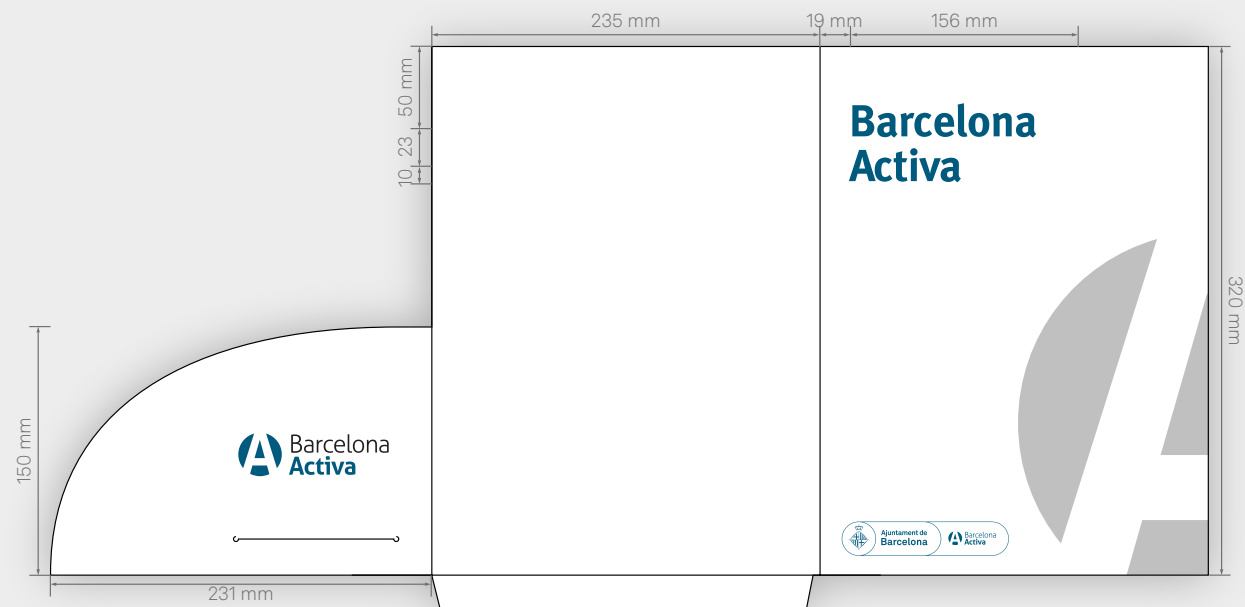
"A" Barcelona Activa

Color: Gris 25% K

Títol Barcelona Activa

Font: *Meta Bold Turk Roman*

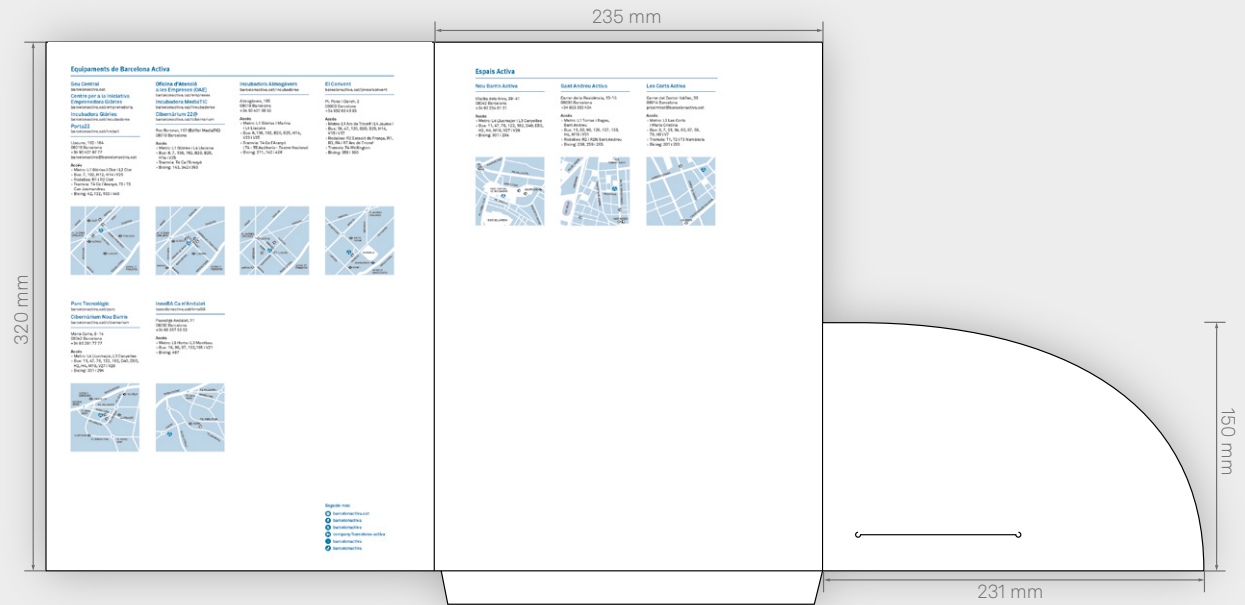
Color: Pantone 7469



Carpeta de Barcelona Activa Dors

Format
235 x 320 mm

Mapa
Color: Pantone 7469 al 50%





Versió en català



Versió en anglès



4. Altres consideracions

Recomanacions per a una normativa gràfica accessible

Fonts, mides i formats de lletra

Les fonts corporatives de Barcelona Activa són la Meta Bold Turk Roman per a títols i l'Akkurat per a cos de text.

La mida recomanable és l'equivalent al cos de lletra

Akkurat 10. En determinats casos es pot admetre reduir una mica el cos, però mai per sota de l'equivalent a un cos d'Akkurat 8 (amb Interlineat de 9 pts).

Aquestes són les recomanacions per a una bona lectura, les mides de cos inferiors a les recomanades no tenen una bona lectura per a la gent gran o per a persones amb dificultats visuals. Les frases senceres en majúscules, cursives o negreta dificulten la lectura.

Encapçalaments, espais i columnes

Els encapçalaments han d'estar clarament diferenciats (negreta, cos més gros, etc.).

Preferentment, els espais entre paraules han de ser els que es corresponguin a la font.

Per tant, resulta més accessible un text amb alineació a l'esquerra que amb alineació justificada.

El text en columnes resulta de difícil lectura.

Materials impresos

El paper mat és el de millor llegibilitat perquè evita els enlluernaments del paper brillant.

Colors i contrastos

Hi ha persones que tenen dificultats per percebre els colors i els contrastos. Així, un fons gris clar amb lletres blanques pot ser molt difícil de llegir.

Exemples de colors ben contrastats són:

BLANC SOBRE NEGRE	BLAU SOBRE BLANC
BLANC SOBRE BLAU	VERMELL SOBRE BLANC
BLANC SOBRE VERMELL	VERD SOBRE BLANC
BLANC SOBRE VERD	GROC SOBRE NEGRE

